EX-Z77 ベストショットモード設定一覧

2007年11月現在

【ベストショットモード】

シーンNo.	タイトル	説明	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイトバランス	ISO感度	測光方式	フィルター	シャープネス	彩度	ダイナミックレンジ	美肌処理	コントラスト	フラッシュ光量	フラッシュアシスト	フォーカスモード	AFエリア	ブレ軽減	顔認識
1	オート	オートで撮影します。	通常の静止画モード																	
2	ムービー	ムービーを撮影します。	通常の動画モード																	
3	人物を写します	色強調が肌色に設定されます。望遠側にすると背景がきれいにぼけます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	マルチ	切	ファミリー優先
4	風景を写します	シャープネスがハード、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	+1	+1	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	切
5	風景と人物を写します	色強調が肌色に設定されます。ワイド側にすると人物と風景にピントが合いやすくなります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	マルチ	切	ファミリー優先
6	子供を写します	色強調が肌色、シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	スポット	切	ファミリー優先
7	スポーツを写します	シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
8	キャンドルライトで人物を写します	シャープネスがソフト、ホワイトバランスが電球に設定されます。手ブレに注意して下さい。	プログラムAE	0	発光禁止	電球	オート	マルチ	切	−1	0	切	+2	0	0	オート	AF	スポット	切	ファミリー優先
9	パーティーを写します	シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	オート	AF	スポット	切	ファミリー優先
10	ペットを写します	シャッター速度が速めになります。ペットの目線で撮影しましょう。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
11	花を写します	マクロモードになり、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	−1	+1	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	切
12	緑を鮮やかに写します	シャープネスがハード、彩度が高め、色強調が緑に設定されます。	プログラムAE	0	オート	太陽光	オート	マルチ	切	+1	+1	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
13	紅葉を写します	シャープネスがハード、彩度が高め、色強調が赤に設定されます。	プログラムAE	0	オート	太陽光	オート	マルチ	切	+1	+1	切	切	+2	0	オート	AF	スポット	切	切
14	水の流れを滑らかに写します	シャッター速度が遅めになります。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	ISO50	マルチ	切	−1	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
15	水しぶきを止めて写します	シャッター速度が速めになります。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
16	夕日を写します	フォーカス∞、フィルターが赤、ホワイトバランスが太陽光に設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	赤	−1	+1	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	切
17	夜景を写します	シャッター速度が遅め、フォーカス∞に設定されます。手ブレに注意してください。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	ISO50	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	切
18	夜景と人物を写します	シャッター速度が遅め、フラッシュが赤目軽減に設定されます。手ブレに注意して下さい。	プログラムAE	0	赤目軽減	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+2	0	0	オート	AF	スポット	切	ファミリー優先
19	花火を写します	シャッター速度が遅め、フォーカス∞に設定されます。手ブレに注意して下さい。	シャッター速度:2秒 絞り:開放	0	発光禁止	太陽光	ISO50	中央重点	切	0	0	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	切
20	食べ物を写します	マクロモードになり、彩度が高めに設定されます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	+1	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	切

シーンNo.	タイトル	説明	露出モード	EVシフト	フラッシュ	ホワイトバランス	ISO感度	測光方式	フィルター	シャープネス	彩度	ダイナミックレンジ	美肌処理	コントラスト	フラッシュ光量	フラッシュアシスト	フォーカスモード	AFエリア	ブレ軽減	顔認識
21	文字を写します	マクロモードになり、シャープネスがハード、コントラストが高めに設定されます。	プログラムAE	+1EV	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	+1	0	切	切	+1	0	オート	マクロ	スポット	切	切
22	コレクションを写します	マクロモードになり、目安となるフレームが表示されます。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	切
23	オークション	オークション画像用に小さいサイズで撮影します。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
24	逆光	色強調が肌色になり、フラッシュが発光します。	プログラムAE	+0.3EV	強制発光	オート	オート	中央重点	切	−1	0	+1	切	−1	0	オート	AF	スポット	切	ファミリー優先
25	ブレ軽減	手ブレや被写体ブレを軽減します。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	オート	切
26	高感度	フラッシュ無しでも、暗い場面を明るく撮影します。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
27	水中	別売の防水ケースを使用して、水中で撮影します。	プログラムAE	0	オート	曇天	オート	マルチ	切	0	+1	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	切
28	白黒	フィルターが白黒に設定されます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	白黒	0	0	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	切
29	レトロ	コントラストが低め、フィルターがセピアに設定されます。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	セピア	−1	0	切	切	−1	0	オート	AF	スポット	切	切
30	トワイライト	彩度が高め、フィルターが紫に設定されます。	プログラムAE	0	発光禁止	太陽光	オート	マルチ	紫	−1	+1	切	切	0	0	オート	∞	なし	切	切
31	レイアウトショット	２枚撮影して、１枚の画像にレイアウトします。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
32	レイアウトショット	３枚撮影して、１枚の画像にレイアウトします。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	スポット	切	切
33	オートフレーミング	被写体の動きに合わせて自動的にフレーミングし、枠内を撮影します。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	オート	AF	追尾	切	切
34	証明写真	証明写真に便利なサイズで画像をレイアウトします。	プログラムAE	0	オート	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	+1	0	0	切	AF	固定	切	切
35	古い写真を写します	色あせた古い写真を色鮮やかに補正します。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	0	0	切	切	0	0	オート	マクロ	スポット	切	切
36	名刺や書類を写します	斜めから撮影しても、正面から撮影したように補正されます。	プログラムAE	+1EV	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	0	0	切	切	+1	0	オート	マクロ	スポット	切	切
37	ホワイトボードなどを写します	斜めから撮影しても、正面から撮影したように補正されます。	プログラムAE	+1EV	発光禁止	オート	オート	中央重点	切	0	0	切	切	+1	0	オート	AF	スポット	切	切
38	ショートムービー	SHUTTERボタンを押した前後、数秒の短いムービーを撮影します。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	–	PF	スポット	切	—
39	パストムービー	SHUTTERボタンを押した数秒前からムービーを撮影します。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	–	PF	スポット	切	—
40	You Tube	You Tubeに適したサイズでムービーを撮影します。	プログラムAE	0	発光禁止	オート	オート	マルチ	切	0	0	切	切	0	0	–	PF	スポット	切	—
41	ボイスレコードモード	映像は記録せず、音声のみを録音します。	ボイスレコードモード																	